

## XVII Prezentacje Taneczne



**Biała Podlaska 5 czerwca 2011r.**

# REGULAMIN PREZENTACJI

## “W KRĘGU NIE TYLKO DISCO”

### I. ORGANIZATOR

1. Miejski Ośrodek Kultury  
ul. Warszawska 11, 21-500 Biała Podlaska
2. Patronat - Prezydent Miasta Biała Podlaska
3. Cel imprezy
  - integracja środowiska tanecznego Lubelszczyzny i Podlasia
  - stworzenie możliwości prezentacji dorobku artystycznego zespołów
  - wymiana doświadczeń i pomysłów w zakresie pracy z dziecięcymi i młodzieżowymi zespołami tanecznymi
  - rozwijanie wrażliwości estetycznej dzieci i młodzieży poprzez bezpośredni kontakt z tańcem i muzyką
  - zapoznanie dzieci i młodzieży z różnymi formami tańca
  - wspólna zabawa i nawiązywanie nowych kontaktów

### II. ZASADY UCZESTNICTWA

1. “W kręgu nie tylko disco” chcemy zaprezentować zespoły (min 6 osób) we wszystkich stylach tańca współczesnego i nowoczesnego:

- \* disco dance
- \* break dance
- \* hip-hop
- \* show dance
- \* jazz
- \* inscenizacja taneczna (widowiska sceniczne zawierające elementy tańca i piosenki)
- \* i inne

2. W Prezentacjach mogą wziąć udział zespoły taneczne ze szkół, placówek wychowania pozaszkolnego, domów kultury oraz grupy niezrzeszone.
3. Wprowadza się dwie kategorie wiekowe 7-12 i powyżej 13 lat.  
O zakwalifikowaniu do kategorii wiekowej decyduje wiek najstarszego uczestnika.

#### 4. Czas prezentacji zespołów ogranicza się do 4 minut.

5. Uczestnicy prezentują maksymalnie dwa programy (nie prezentowane w poprzedniej edycji “W kręgu nie tylko disco”).  
Prezentują program do własnych nagrań.  
Wymagane jest nagranie na CD z max. 5 sek. rozbiegówki.  
Płyta opisana (nazwa zespołu, tytuł programu, czas nagrania).

6. Biuro Organizacyjne Prezentacji czynne będzie 5 czerwca 2011 od godz. 10.00, ul. Warszawska 12c (Park Radziwiłowski)

7. Rozpoczęcie Turnieju godz. 16.00  
Miejsce: Amfiteatr ul. Warszawska 12, Biała Podl.

### III. OCENA

Jury powołane przez organizatora oceniając wykonawców będzie brało pod uwagę:

- poczucie rytmu
- układ choreograficzny
- technikę wykonania
- estetykę kostiumów
- ogólny wyraz artystyczny
- dobór podkładu muzycznego

### IV. NAGRODY

Jury przyzna Nagrodę Główną Prezentacji, Parkiet Mistrzów, Wyróżnienie oraz nagrody pieniężne i rzeczowe.  
Wszyscy uczestnicy otrzymają pamiątkowe dyplomy.

### V. SPRAWY ORGANIZACYJNE

Zgłoszenia prosimy przysyłać na adres:  
Miejskiego Ośrodka Kultury,  
21-500 Biała Podlaska ul. Warszawska 11  
tel. 083 341 67 18  
tel./fax 083 342 62 96  
e-mail: mok-bp@o2.pl, mok.bp.impresariat@wp.pl  
Regulamin i karta zgłoszenia do pobrania ze strony internetowej:  
<http://mok.bialapodlaska.pl>  
Termin zgłoszenia do 23.05. 2011.  
Akredytacja wynosi 50 zł od zespołu (płatne w dniu Prezentacji w biurze organizacyjnym).

Koszt uczestnictwa (przejazdy, wyżywienie), pokrywają uczestnicy lub instytucje delegujące.

Każda grupa biorąca udział w Prezentacjach ubezpiecza się we własnym zakresie.

Za rzeczy pozostawione w miejscach ogólnie dostępnych organizatorzy nie odpowiadają.

Organizator zastrzega sobie prawo do nagrań Prezentacji w celach promowania i dokumentacji.

**Nie spełnienie warunków regulaminu eliminuje uczestników udziału w Prezentacjach.**

# KARTA ZGŁOSZENIA



1. KATEGORIA TANECZNA

2. GRUPA WIEKOWA

3. NAZWA GRUPY I LICZBA UCZESTNIKÓW

4. IMIĘ I NAZWISKO OPIEKUNA

5. IMIĘ I NAZWISKO INSTRUKTORA

6. TELEFON KONTAKTOWY, E-MAIL

7. ADRES SIEDZIBY

8. Zespół przedstawi następujący program (tytuł, czas trwania)

A. ....

minimalny czas potrzebny do zmiany stroju: .....

B. ....

9. INFORMACJA O GRUPIE (rok założenia, osiągnięcia itp)

.....  
.....

.....  
Podpis i pieczęć  
instytucji delegującej

# KARTA ZGŁOSZENIA



1. KATEGORIA TANECZNA

2. GRUPA WIEKOWA

3. NAZWA GRUPY I LICZBA UCZESTNIKÓW

4. IMIĘ I NAZWISKO OPIEKUNA

5. IMIĘ I NAZWISKO INSTRUKTORA

6. TELEFON KONTAKTOWY, E-MAIL

7. ADRES SIEDZIBY

8. Zespół przedstawi następujący program (tytuł, czas trwania)

A. ....

minimalny czas potrzebny do zmiany stroju: .....

B. ....

9. INFORMACJA O GRUPIE (rok założenia, osiągnięcia itp)

.....  
.....

.....  
Podpis i pieczęć  
instytucji delegującej